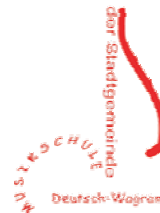




Schülerzeitung

MUSIKSCHULE

DER STADTGEMEINDE DEUTSCH-WAGRAM



IN EIGENER SACHE

Ausgabe 1
Jänner 2010

Liebe MusikschülerInnen!
Liebe LeserInnen!

Es freut mich, Ihnen die erste Ausgabe unserer Schülerzeitung präsentieren zu dürfen. Mit dieser Zeitung wollen wir Ihnen Informationen aus unserer Schule zukommen lassen. Es soll neben Berichte über Veranstaltungen auch Informationen über das Geschehen in der Musikschule geben.

Nun möchte ich mich kurz vorstellen:

Mein Name ist Karl Rosenmayer, ich bin 45 Jahre alt und stamme aus Deutsch-Wagram. Mein musikalischer Weg begann in der Musikschule Deutsch-Wagram, wo ich bei Dir. i. R. Josef Ratheiser Schlagzeugunterricht erhielt. Später studierte ich Schlagzeug und Musikpädagogik am Konservatorium in Wien. Nach meinem Studium war ich 20 Jahre lang in der Musikschule Korneuburg als Schlagzeuglehrer und Abteilungsleiter beschäftigt. Seit 1996 bin ich hier an der Musikschule als Lehrer tätig. Ab November 2008 übernahm ich die interimsmäßige Leitung der Musikschule und seit Jänner 2010 bin ich offiziell mit der Leitung betraut.

Ich freue mich auf die Aufgabe, die mir bevorsteht und auf die Zusammenarbeit mit Lehrkräften, Eltern und natürlich Schülern!

Karl Rosenmayer



Dir. Karl Rosenmayer
Musikschulleiter

INHALT

| | |
|--------------------------|---------|
| In eigener Sache | Seite 1 |
| Gastkommentar | |
| Konzertbericht | Seite 2 |
| Meine Musikschule | |
| Neujahrskonzert | Seite 3 |
| Preisrätsel | |
| Darf ich mich vorstellen | Seite 4 |
| Wettbewerbsbericht | |
| Unsere Lehrer | Seite 5 |
| Musikschule interaktiv | Seite 6 |
| Veranstaltungen | |

GASTKOMMENTAR



Friedrich Quirgst
Bürgermeister der
Stadtgemeinde Deutsch-Wagram

Geschätzte Musikschülerinnen und Musikschüler, liebe Eltern!

Es ist wichtig, dass in einer Gemeinde und Gemeinschaft Kunst und Kultur und besonders auch Musik gepflegt und gefördert werden. Als Bürgermeister freut es mich daher, dass die Musikschule der Stadtgemeinde Deutsch-Wagram immer größeren Zuspruch erlebt und ich möchte Ihnen danken, dass Sie sich der Mühe unterziehen und sich die Zeit nehmen, ein Instrument lernen bzw. Ihr Kind dabei unterstützen, eines zu erlernen. Dem mit Wirksamkeit 1. 1. 2010 neu bestellten Musikschuldirektor Herrn Karl Rosenmayer, auf dessen Initiative auch diese 1. Musikschulzeitung zurückgeht, - zu deren Herausgabe ich ihm herzlich gratuliere, - möchte ich für sein weiteres Wirken alles erdenklich Gute wünschen und zwar sowohl zum Wohl der Schülerinnen und Schüler als auch zur positiven Entwicklung der Musikschule.

Mit freundlichen Grüßen
Ihr Bgm. Friedrich Quirgst



KONZERTBERICHT von Karl Rosenmayer

Am Dienstag den 24.11.2009 trafen sich unsere erwachsenen Musikschüler im Konzertsaal, um gemeinsam zu musizieren. Ob klassische Sologitarre, Schlagwerkensemble oder Klavier, die Künstler boten ein recht anspruchsvolles Konzert!

Im Anschluss gab es als Belohnung "Sekt und Brötchen".



Bild links: Bernadette u. Clemens Theuretzbachner
Bild mitte: Ulla Schmid, Walter Glatz, Gabi Benes,
Christine Vitas
Bild rechts: Gerhard Schmoczer

MEINE MUSIKSCHULE von Iris Seehofer & Emma Schaub

Wir spielen schon das 4. Jahr in der Musikschule Deutsch-Wagram Klavier.

Unsere Musikschule ist etwas kleiner als andere in Wien oder in anderen Städten aber trotzdem groß genug.

Unsere Klavierlehrerin Mag. Marita Rohregger hat uns schon viel beigebracht. Sie ist uns beide sehr sympathisch. Wir haben schon einige Konzerte gehabt. Letztes Jahr haben wir mit anderen Klassen zusammen bei den "Tänzen aus aller Welt" mitgemacht.



Iris Seehofer (11Jahre)
Emma Schaub (10Jahre)

*Emma machte bei dem Wettbewerb "Prima la musica" mit, und gewann den ausgezeichneten 1. Platz!
Es gefällt uns in unserer Musikschule sehr gut!*



KONZERTBERICHT Neujahrskonzert BLO

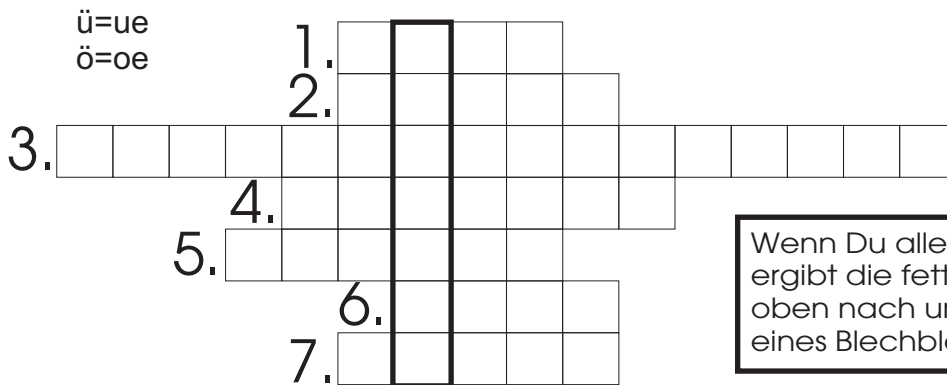


Zum zweiten Mal nach 2008 lud das BLO zu einem Neujahrskonzert am 6. Jänner 2010 um 17 Uhr in das Volkshaus in DW ein. Zur großen Freude der Veranstalter waren alle Eintrittskarten bereits im Vorverkauf vergeben, so dass die Veranstaltung als „Ausverkauft“ gemeldet werden musste.

Mit einem bunten Reigen aus Walzer-, Polka- und Marschmusik beeindruckten die Mitglieder des BLO das Publikum mit einer immer besser werdenden Darbietungs-Qualität. Ein Highlight des Konzertes war der Auftritt des international bekannten Zither-Solisten Herrn Hörandner aus Wien, der mit „Geschichten aus dem Wienerwald“ und der Titelmusik des Films „Der dritte Mann“ die Besucher begeisterte. Ebenso erzeugte die Darbietung eines Trompeter-Quartetts beim „Dessauer-Marsch“ frenetischen Applaus des sachkundigen Publikums. Mit Standing Ovationen verabschiedeten die Gäste das Orchester unter der Leitung von Kpm. Karl Rosenmayer, das zusammen mit der bekannt unterhaltsamen Moderation von Jürgen Egermeier den Musikfreunden einen wunderbaren musikalischen Jahresbeginn 2010 beschert hatte. **Bericht: J. Egermeier**

PREISRÄTSEL

...zu gewinnen gibt es 3x je einen Kebabgutschein von



1. Musiktheater
2. dynamischer Begriff für laut (ital.)
3. Notenschlüssel
4. Tasteninstrument
5. Intervall
6. Musikzeichen
7. berühmter ital. Komponist

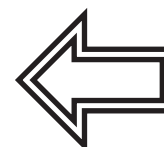
Wenn Du alle Fragen richtig beantwortest, ergibt die fett markierte Spalte, von oben nach unten gelesen, den Namen eines Blechblasinstrumentes.

Unter den richtigen Einsendungen werden unter Ausschluss des Rechtsweges die drei Preise gezogen. Die Namen der GewinnerInnen werden in der Musikschule an der Anschlagstafel (Erdgeschoss) ab 22. Februar ausgehängt.



LÖSUNG: _____

Name.....
 geboren.....
 Strasse.....
 Ort.....
 Tel.



Ausschneiden und in der Musikschule Deutsch-Wagram im Erdgeschoss oder 1.Stock (Box), bei Euren Lehrer oder per Post an: MusikschuleDeutsch-Wagramurg, Friedhofallee 2, 2232 D.-Wagram



DARF ICH MICH VORSTELLEN?

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Ich wurde am 27. Januar 1756 in Salzburg als Sohn eines Musiklehrers und Komponisten geboren. Wusstet ihr, das ich mit vollem Namen Joannes Chrysostomus Wolfgangus Theophilus hieß? Als Wolfgang Amadeus wurde ich schon im zarten Alter von 5 Jahren berühmt. Ich war ein echtes Wunderkind. Mit 5 Jahren komponierte ich meine ersten Werke und gab erste Konzerte (auch vor Kaiserin Maria Theresia). Als Kind bereiste ich ganz Europa (mit Pferdewagen) und gab unzählige Konzerte mit meinem Vater Leopold und meiner Schwester Nannerl. Ich wurde gefeiert und gefördert.

Von meinen sechs Kindern überlebten nur zwei und einer davon wurde auch Musiker. Ein trauriges Leben?

Ich glaube nicht, blieb ich doch immer ein fröhlicher, humorvoller und sehr witziger Mensch. Hört Euch nur meine Musik an, ihr werdet es sofort auch spüren. Sogar die Blumen wachsen mit meiner Musik besser! Ich komponiere Musikwerke die zu meiner Zeit sehr modern waren: Konzerte, Sinfonien, Kammermusik und Sonaten, doch mein Herz gehörte der Oper. Mit 12 Jahren komponierte ich meine erste, und ein Jahr vor meinem Tod meine letzte Oper, die "Zauberflöte". Die kennt Ihr bestimmt! Krönung meines Schaffens war mein letztes, leider unvollendetes Werk, das Requiem.



WETTBEWERBSBERICHT

"Spiel in kleinen Gruppen" des Nöbv

Am Sonntag, den 15.11.2009 fand in Obersulz der Wettbewerb "Spiel in kleinen Gruppen" des Nö. Blasmusikverbandes statt. Drei Ensembles unserer Musikschule nahmen daran teil.

Das Klarinetten trio "UrReStau" (Theresa Regner, Philipp Staudigl, Sebastian Urban) unter der Leitung von ML Michael Vogt erhielt das Prädikat "Sehr guter Erfolg".

Das Hornensemble unter der Leitung von ML Rene Biller mit den MusikerInnen Daniela Glatz, Martina Egermeier, Manfred Gross und Alfred Porod erzielt einen "Ausgezeichneten Erfolg" in der Altersgruppe "D".

Das Schlagzeugensemble (Stefan und Walter Kemminger, Robert Schmid, Dominik Rampala, Roman Huber, Walter Glatz) der Musikschule unter der Leitung von Dir. Karl Rosenmayer erreichte ebenfalls einen "Sehr guten Erfolg".

Die Musikschule gratuliert recht herzlich zu den hervorragenden Leistungen!



Klarinetten trio

v. links nach rechts:

Sebastian Urban
Theresa Regner
Philipp Staudigl

Hornensemble:

v. links nach rechts

Martina Egermeier
ML Rene Biller
Daniela Glatz
Alfred Porod
Manfred Gross



Schlagwerkensemble:

vordere Reihe: v.l.n.r.

Robert Schmid
Stefan Kemminger
Dominik Rampala

hintere Reihe: v.l.n.r.

Walter Glatz
Roman Huber
Walter Kemminger



Darf ich mich vorstellen?

AL Mag. Eva Steinhauser, Abteilungsleiterin Abteilung 1 Querflöte, Blockflöte, Kontrabass

PERSÖNLICHES

Aufgewachsen in Landsberg am Lech / Bayern.
Besuch der Städtischen Sing - u. Musikschule: Singklassen, Jugendchor, Orffunterricht, Blockflöte, Blockflötenquartett. Kontrabassunterricht, Kammermusik, Volksmusik und Orchester am Gymnasium.

Mitglied verschiedener Chöre, Blockflötenbaukurs.

STUDIUM/AUSBILDUNG

Studienbeginn in Augsburg: Grundschulpädagogik an der Universität, gleichzeitig Musikpädagogik am Leopold-Mozart-Konservatorium. Fächer: Querflöte, Blockflöte und Gesang. Wechsel zur Hochschule für Musik u. darst.Kunst in Wien. IGP I und II- Studium im Hauptfach Querflöte, Schwerpunkt Gesang, Didaktik und Lehrschule Kontrabass.
Diplomarbeit: Die Musik der Zentralafrikaner in Wien.
Zahlreiche Fortbildungskurse, Renaissance-Traverso, Lehrgang Klassenmusizieren, Lehrgang Elementares Musizieren



UNTERRICHTSTÄTIGKEITEN

Musikschule Deutsch – Wagram: seit 1998 in den Fächern Querflöte, Blockflöte, Kontrabass, Ensemble, Musikalische Früherziehung.
Pädagogische Projekte mit Schulen in Wien wie „Punktititi - Mozart für Kinder“ 2006.
Hobbies: mit meiner Tochter radeln, Kino, Theater, Tango tanzen Lieblingspeise: Griessnockerlsuppe

AL Mag. Marita Rohregger, Abteilungsleiterin Abteilung 2 Klavier, Keyboard, Korrepetition



PERSÖNLICHES

geboren 1976 in Innsbruck, erster Klavierunterricht im Alter von 8 Jahren
1990-1995 Besuch des Musikgymnasium Innsbruck, Klavierunterricht am Tiroler Landeskonservatorium, 1995 Matura

STUDIUM/AUSBILDUNG

1995-1999 Studium Instrumental- und Gesangspädagogik am Tiroler Landeskonservatorium, Hauptfach Klavier (Prof. France-Claude Journes) und Schwerpunktfach Cembalo (Peter Waldner)
1999 staatliche Lehrbefähigung mit Auszeichnung
1999-2002 IGP II Studium an der Universität für Musik Wien, Hauptfach Klavier bei Manon-Liu Winter, Cembalo bei Johannes M. Bogner
2002 Diplomprüfung mit Auszeichnung
2001-2005 Cembalostudium an der Wiener Musikuniversität bei Wolfgang Glüxam, 1. Diplomprüfung mit Auszeichnung
Meisterkurs bei Ton Koopman, John Tilbury, Harald Ossberger, S

MUSIKALISCHE TÄTIGKEITEN

Mitwirkung als Pianistin und Cembalistin in verschiedene Ensembles und Formationen wie: "Vienna Classical Players", "Arc-en-Ciel", "Piccola Serenata", Auftritte u.a. im Wr. Musikverein, Ö1 Kulturcafe, Lichtensteinmuseum Wien.

AM LIEBSTEN:

Hobbies: Wandern, Radfahren, Lesen
Lieblingsmusik: von Bach über Brahms und Berg bis Basie,
Lieblingspeise: Schwammerlgulasch

UNTERRICHTSTÄTIGKEITEN

Musikschule Völs/Tirol 1995-1999,
Musikschule Purkersdorf 2003-2004
Musikschule Deutsch-Wagram seit 2004



MUSIKSCHULE INTERAKTIV

Liebe LeserInnen!

Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass wir ab sofort auch unter der Internetadresse:

www.msdw.at

und unter der e-mail-Adresse:

musikschule.deutsch-wagram@gmx.at

erreichbar sind.

Auf diesem Weg nehmen wir auch gern Anregungen für unsere Schülerzeitung entgegen.

DAS MUSIKSCHULTEAM



ASIA PIZZA & KEBAP
Gänserndorferstraße 6, 2232 Deutsch Wagram
Öffnungszeiten: 10:30 bis 22:00 Montag Ruhetag!
+ Fax: 0 22 47 51 754
GRATIS ZUSTELLUNG
Deutsch Wagram, Aderklaa, Parbasdorf und für Firmen!

Vielen Dank für die Gutscheine!

VERANSTALTUNGEN: Termine bis Ende Mai

| DATUM | BEGINN | VERANSTALTUNG | ORT |
|---------------------|--------|---|---|
| Montag 15.02.10 | 18:00 | FASCHINGSKONZERT Beiträge aus verschiedenen Unterrichtsklassen Ltg. Ml. M. Vogt | Konzertsaal Musikschule |
| Dienstag 02.03.10 | 18:00 | FAMILIENKONZERT Schüler und musikbegeisterte Eltern musizieren Verschiedene Unterrichtsklassen | Konzertsaal Musikschule |
| Dienstag 16.03.10 | 18:00 | KLASSENKONZERT (Klassen AL E. Steinhauser, AL M. Rohregger) Klavier, Querflöte | Konzertsaal Musikschule |
| Mittwoch 17.03.10 | 17:00 | KLASSENKONZERT (Ml. T. Alexandru) Violine, Kammermusik-Ensemble | Konzertsaal Musikschule |
| Donnerstag 25.03.10 | 17:00 | KLASSENKONZERT (ML Mag. A. Hirschvogel) M. Früherziehung, Schlaginstrumente, Akkordeon | Konzertsaal Musikschule |
| Freitag 26.03.10 | 18:00 | KLASSENKONZERT (Ml Gernot Cernajsek) Oboe, Cello, Stimmbildung | Konzertsaal Musikschule |
| Donnerstag 22.04.10 | 17:00 | KLASSENKONZERT (ML G. Daubner, ML R. Haas, ML R. Biller) Trompete, Blockflöte, Waldhorn, Keyboard | Konzertsaal Musikschule |
| Montag 26.04.10 | 18:00 | KLASSENKONZERT (ML M. Vogt, ML St. Singer) Klarinette, Saxophon, Tenorhorn, Posaune, Tuba | Konzertsaal Musikschule |
| Dienstag 04.05.10 | 18:00 | KLASSENKONZERT (ML R. Oschelda) Konzertgitarre, E-Gitarre, E-Bass | Konzertsaal Musikschule |
| Mittwoch 12.05.10 | 18:00 | KLASSENKONZERT (ML S. Mitterer) Klavier, Keyboard, Gitarre | Konzertsaal Musikschule |
| Samstag 22.05.10 | 16:00 | MUSIKSCHULE „live“ | Spargelfest Bühne Bockfließersstraße |
| 07.06 – 11.6.10 | | OPEN HOUSE | Musikschule |

IMPRESSUM: Medieninhaber, Herausgeber und Hersteller:

Musikschule der Stadtgemeinde Deutsch-Wagram, Friedhofallee 2, 2232 Deutsch-Wagram

Redaktion: Dir. Karl Rosenmayer

Erscheinungsweise 2x jährlich